

DISCIPLINA

Seconda Lingua Comunitaria Tedesco

Prof.

Lisa Bosio

a.s. 2024 - 2025

Competenze trasversali

L'Unione Europea ha definito le competenze trasversali come **quelle capacità che permettono al cittadino di agire consapevolmente in un contesto sociale profondamente complesso e di affrontare le sfide poste da modelli organizzativi sempre più digitalizzati e interconnessi.**

Nella scuola secondaria di primo grado Leonardo da Vinci queste competenze vengono sviluppate in tutte le discipline e tramite progetti specifici (Leo's Life Competencies, Orientamento ed Educazione Civica):

- **Sviluppo personale** - conoscere sé stessi e le proprie emozioni, avere fiducia in sé e assumersi le proprie responsabilità
- **Collaborazione** - sviluppare uno spirito cooperativo e le strategie necessarie per stare bene con gli altri e per lavorare in gruppo
- **Comunicazione** - sapersi esprimere in modo chiaro ed efficace, sia sul piano verbale che non verbale, con modalità appropriate rispetto alla cultura e alle situazioni
- **Pensiero riflessivo e critico** - saper analizzare informazioni ed esperienze in modo oggettivo, valutando vantaggi e svantaggi e riconoscendo i fattori che possono influenzare le nostre scelte e i nostri comportamenti
- **Pensiero creativo** - sviluppare l'inventiva, la fantasia e la flessibilità nell'affrontare situazioni problematiche
- **Strategie di apprendimento** – sviluppare le capacità di analizzare, gestire e migliorare il proprio modo di imparare
- **Tecnologia e media** - utilizzare le tecnologie e i media digitali in modo critico, creativo e consapevole, per creare, apprendere e partecipare attivamente alla società

Traguardi formativi del primo anno Competenza Livello pre - A1 del QCER

Traguardi per le competenze

- L'alunno comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto.
- L'alunno sa presentare se stesso e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede.
- Interagisce in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua tedesca.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per impararli.



Abilità - Obiettivi d'apprendimento	Conoscenze - Contenuti	Metodologia didattica Attività
<p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari, espressioni e frasi d'uso quotidiano se pronunciate chiaramente. • Comprendere il senso globale di un messaggio in cui si parla di argomenti conosciuti 	<p>Lessico e frasi semplici riguardanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • I saluti • I numeri da 0 a 100 • I colori • I sostantivi • L'alfabeto • I dati personali • Le attività del tempo libero • Le ore • La famiglia • Gli animali domestici • Professioni • La propria scuola e classe • I Paesi e le lingue 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso della lingua come veicolo d'interazione sociale e di comunicazione reale all'interno della classe. • Esercizi di ascolto con testi relativi alla sfera personale, familiare e scolastica. • Visione di video su aspetti della cultura tedesca relativi agli argomenti studiati.
<p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. 	<p>Lessico, strutture e funzioni linguistiche per:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salutare e chiedere a una persona come va e rispondere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso della lingua come veicolo d'interazione sociale e di comunicazione reale all'interno della classe. • Produzione guidata secondo lo schema dell'osservazione di un



- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

- Chiedere/dire il nome e l'identità, l'età, il numero di cellulare, dove si abita.
- Chiedere/dire cosa si fa nel tempo libero.
- Chiedere/dire quali attività (non) piacciono.
- Presentare una persona e parlare dei suoi hobby.
- Chiedere/dire cosa si fa nel pomeriggio.
- Parlare delle attività che si possono fare in un centro giovanile.
- Chiedere/dire a che ora si svolge una determinata attività.
- Presentare la propria famiglia e chiedere/dare informazioni sui propri famigliari.
- Chiedere/dire quante persone compongono la famiglia.

modello e ripetizione, fino a raggiungere la produzione autonoma.

- Role play.
- Lavori di gruppo.
- Produzione di poesie e canzoni.
- Esposizioni individuali su semplici argomenti della sfera familiare o scolastica per dare la possibilità agli alunni di esprimersi in tedesco.



	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere/dire se si hanno animali domestici • Presentare la propria scuola/classe. • Chiedere/dire la provenienza. • Chiedere/dire che lingua si parla. • Presentare il miglior amico/la migliore amica e descriverne il carattere. 	
<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo sostanzialmente corretto parole e frasi. • Comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto cogliendo il senso generale. 	<p>Vocaboli di semplici di testi con lessico afferente ad argomenti relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formule di saluto. • Giorni della settimana. • Mesi, stagioni. • Numeri da 1 a 100. • Identità propria e di conoscenti. • Provenienza. • Nazionalità e lingue parlate. • Colori. • Attività del tempo libero. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di testi relativi alla sfera personale, familiare e scolastica. • Uso del dizionario bilingue. • Attività di comprensione a coppie e/o gruppi.



	<ul style="list-style-type: none">• Ore.• La propria classe/scuola.• Famiglia.• Animali domestici.	
<p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Scrivere brevi testi e semplici anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	<p>Lessico, strutture e funzioni linguistiche per:</p> <ul style="list-style-type: none">• Scrivere brevi e semplici testi.• Compilare moduli con dati personali (es. nome, età, hobby, nazionalità, indirizzo, etc..).• Formulare o rispondere a semplici domande su argomenti familiari.• Scrivere semplici frasi su se stessi, sulla propria famiglia e su amici e conoscenti.	<ul style="list-style-type: none">• Produzione guidata secondo lo schema dell'osservazione di un modello e ripetizione, fino a giungere alla produzione autonoma.• Attività di produzione scritta a coppie o gruppi.



Riflessione linguistica

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri e della lingua tedesca.• Confrontare i risultati in lingue diverse e le strategie utilizzate per impararle. | <ul style="list-style-type: none">• Il presente dei verbi regolari.• Il presente del verbo <i>sein</i> e <i>haben</i>.• Il verbo <i>lesen</i>.• La frase affermativa.• La frase interrogativa.• Gli avverbi interrogativi (<i>W-Fragen</i>)• Le domande a risposta chiusa (<i>Ja/Nein Fragen</i>)• Il pronome interrogativo <i>Was?</i>• Le preposizioni <i>in, bei, von</i>.• Il verbo <i>mögen</i> e la forma <i>möchten</i>.• I pronomi personali della terza persona singolare e plurale.• La costruzione della frase.• L'avverbio <i>gern</i>.• Gli aggettivi possessivi <i>mein/dein</i>.• Il presente di <i>arbeiten</i>.• Il sostantivo e l'articolo determinativo. | <ul style="list-style-type: none">• Scoperta induttiva delle regole grammaticali, legata alle funzioni comunicative e della loro applicazione.• Analisi e riproduzione di materiale autentico per un efficace apprendimento delle strutture grammaticali.• Supporto didattico tecnologico attraverso presentazioni PowerPoint e Google Classroom.• Attività di role play, flipped classroom, lavori di gruppo e/o coppie. |
|--|--|--|



	<ul style="list-style-type: none"> • L'articolo indeterminativo. • La formazione del plurale. • I verbi <i>finden</i> e <i>sprechen</i>. • L'avverbio interrogativo <i>Woher</i> e la preposizione <i>aus</i>. • La costruzione impersonale <i>man</i>. • La preposizione <i>um</i> con valore temporale. • Il complemento di specificazione con i nomi propri di persona. • L'avverbio <i>sehr</i>. • La forma <i>Wie geht's (dir)</i>. 	
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere tradizioni, festività, abitudini ed aspetti della cultura dei paesi di lingua tedesca. • Saper riconoscere e confrontare aspetti di civiltà diverse dalla propria. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la cartina dei paesi di lingua tedesca. • Collocare sulla cartina le città più importanti. • Conoscere i nomi e cognomi più diffusi delle aree germanofone. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di canzoni, visione di video e lettura di testi riguardanti la cultura dei paesi di lingua tedesca. • Riflessione sulle somiglianze e le differenze tra l'Italia (o il paese dell'alunno) e i paesi germanofoni. • Attività laboratoriali per scoprire in modo induttivo le caratteristiche principali della cultura germanica.



	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le principali attività del tempo libero della Germania.• Avere informazioni sulle tipiche famiglie tedesche odierne.• Conoscere il multiculturalismo dell'area germanofona.• Conoscere le principali abitazioni tradizionali tedesche.	
--	---	--

Descrittori livelli di apprendimento prove scritte

Conoscenze	Valutazione	Abilità	Valutazione	Competenze	Valutazione
<p>Comprensione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Produzione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p>	10	<p>Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo più espressioni per volta, cogliendo nomi conosciuti e occasionalmente anche quelli sconosciuti, parole ed espressioni elementari.</p> <p>Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e di rielaborare frasi, anche se non isolate, in maniera autonoma.</p>	10	<p>Comprensione: ottima interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: ottima competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	Ottimo

<p>Comprensione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Produzione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p>	<p>9</p>	<p>Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo anche più di un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari.</p> <p>Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e di rielaborare frasi isolate in maniera autonoma.</p>	<p>9</p>	<p>Comprensione: distinta interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: distinta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	<p>Distinto</p>
---	----------	--	----------	--	-----------------

<p>Comprensione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Produzione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p>	<p>8</p>	<p>Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari.</p> <p>Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate in maniera autonoma e occasionalmente rielaborando.</p>	<p>8</p>	<p>Comprensione: buona interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: buona competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	<p>Buono</p>
---	----------	---	----------	--	--------------

<p>Comprensione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Produzione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p>	<p>7</p>	<p>Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari e raramente rileggendo.</p> <p>Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate in maniera autonoma.</p>	<p>7</p>	<p>Comprensione: discreta interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: discreta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	<p>Discreto</p>
---	----------	---	----------	--	-----------------

<p>Comprensione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base sufficiente.</p> <p>Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base sufficiente</p>	<p>6</p>	<p>Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari e occasionalmente rileggendo.</p> <p>Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate in maniera autonoma.</p>	<p>6</p>	<p>Comprensione: sufficiente interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: sufficiente competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	<p>Sufficiente</p>
--	----------	---	----------	--	--------------------

<p>Comprensione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base superficiale ed incerta.</p> <p>Produzione Conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base superficiale ed incerta.</p>	5	<p>Comprensione: comprende con difficoltà testi molto brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari se rilette.</p> <p>Produzione: scrive semplici espressioni e frasi isolate commettendo errori.</p>	5	<p>Comprensione: interpreta il testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano solo se guidato.</p> <p>Produzione: rielabora ed espone le informazioni contenute in un testo relativo al vissuto famigliare e quotidiano solo se guidato.</p>	Mediocre
<p>Comprensione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base superficiale e lacunosa.</p> <p>Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico</p>	4	<p>Comprensione: comprende con difficoltà testi molto brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, coglie con difficoltà nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari se rilette.</p>	4	<p>Comprensione: fatica ad interpretare il testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano, anche se guidato.</p> <p>Produzione: fatica a rielaborare e a esporre le informazioni contenute in un testo relativo al vissuto</p>	Insufficiente



familiare e di base superficiale e lacunosa.		Produzione: scrive con numerose difficoltà espressioni semplici e frasi, anche se isolate		famigliare e quotidiano anche se guidato.	
---	--	--	--	--	--

Descrittori livelli di apprendimento prove orali

Conoscenze	Valutazione	Abilità	Valutazione	Competenze	Valutazione
<p>Produzione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base</p> <p>Produzione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: ottima conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	10	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato in maniera scorrevole anche senza bisogno di pause.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, collegate organicamente, su persone e luoghi familiari in modo autonomo.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, anche senza ripetizioni e</p>	10	<p>Comprensione: ottima interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: ottima competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: ottima percezione della dinamica discorsiva e</p>	Ottimo

		rallentamenti. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende spesso l'iniziativa.		del contesto in cui avviene l'interazione.	
<p>Produzione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base</p> <p>Produzione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: distinta conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	9	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato in maniera abbastanza scorrevole, con eventuali pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, non isolate, su persone e luoghi familiari in modo autonomo.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con rare ripetizioni e</p>	9	<p>Comprensione: distinta interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: distinta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: distinta percezione della dinamica discorsiva e</p>	Distinto

		rallentamenti. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende spesso l'iniziativa.		del contesto in cui avviene l'interazione.	
<p>Produzione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base</p> <p>Produzione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: buona conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	8	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato abbastanza lentamente, con eventuali piccole pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, spesso non isolate, su persone e luoghi familiari in modo autonomo.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con rare</p>	8	<p>Comprensione: buona interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: buona competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: buona percezione della dinamica discorsiva e</p>	Buono

		ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende l'iniziativa.		del contesto in cui avviene l'interazione.	
<p>Produzione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base</p> <p>Produzione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: discreta conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	7	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato lentamente, con eventuali pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, anche non isolate, su persone e luoghi familiari in modo autonomo.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo</p>	7	<p>Comprensione: discreta interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: discreta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: discreta percezione della</p>	Discreto

		semplice, con occasionali ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende l'iniziativa		dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.	
<p>Comprensione: sufficiente conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Produzione: sufficiente conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: sufficiente conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	6	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato lentamente e che contenga pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi familiari.</p>	6	<p>Comprensione: sufficiente interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: sufficiente competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	Sufficiente

		<p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con ripetizioni e rallentamenti.</p> <p>Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende l'iniziativa.</p>		<p>Interazione: sufficiente percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.</p>	
<p>Produzione: superficiale ed incerta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base</p> <p>Produzione: lacunosa conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: superficiale ed incerta conoscenza</p>	5	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato molto lentamente, che contenga lunghe pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi familiari solo se guidato.</p>	5	<p>Comprensione: lacunosa interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: lacunosa competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	Mediocre

delle funzioni comunicative.		Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, ma la comunicazione dipende completamente da ripetizioni a velocità ridotta. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, raramente prende l'iniziativa		Interazione: lacunosa percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.	
Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base superficiale e lacunosa. Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base superficiale e lacunosa.	4	Fatica a comprendere un discorso anche se pronunciato molto lentamente e nonostante le lunghe pause. Produzione: fatica a formulare espressioni semplici e isolate, su	4	Comprensione: interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano fortemente lacunosa. Produzione: competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse,	Insufficiente



<p>Interazione: conoscenza delle funzioni comunicative superficiale e lacunosa.</p>		<p>persone e luoghi familiari.</p> <p>Interazione: fatica a interagire in modo semplice, la comunicazione dipende completamente da ripetizioni a velocità ridotta. Fatica a rispondere a domande semplici e a porne di analoghe, non prende l'iniziativa.</p>		<p>contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano fortemente lacunosa.</p> <p>Interazione: percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione fortemente lacunosa.</p>	
---	--	---	--	--	--