

DISCIPLINA

Seconda Lingua Comunitaria Tedesco

Prof.

Lisa Bosio

a.s. 2024 - 2025

Competenze trasversali

L'Unione Europea ha definito le competenze trasversali come **quelle capacità che permettono al cittadino di agire consapevolmente in un contesto sociale profondamente complesso e di affrontare le sfide poste da modelli organizzativi sempre più digitalizzati e interconnessi.**

Nella scuola secondaria di primo grado Leonardo da Vinci queste competenze vengono sviluppate in tutte le discipline e tramite progetti specifici (Leo's Life Competencies, Orientamento ed Educazione Civica):

- **Sviluppo personale** - conoscere sé stessi e le proprie emozioni, avere fiducia in sé e assumersi le proprie responsabilità
- **Collaborazione** - sviluppare uno spirito cooperativo e le strategie necessarie per stare bene con gli altri e per lavorare in gruppo
- **Comunicazione** - sapersi esprimere in modo chiaro ed efficace, sia sul piano verbale che non verbale, con modalità appropriate rispetto alla cultura e alle situazioni
- **Pensiero riflessivo e critico** - saper analizzare informazioni ed esperienze in modo oggettivo, valutando vantaggi e svantaggi e riconoscendo i fattori che possono influenzare le nostre scelte e i nostri comportamenti
- **Pensiero creativo** - sviluppare l'inventiva, la fantasia e la flessibilità nell'affrontare situazioni problematiche
- **Strategie di apprendimento** – sviluppare le capacità di analizzare, gestire e migliorare il proprio modo di imparare
- **Tecnologia e media** - utilizzare le tecnologie e i media digitali in modo critico, creativo e consapevole, per creare, apprendere e partecipare attivamente alla società

Traguardi formativi del secondo anno Competenza Livello pre - A1 del QCER

Traguardi per le competenze

- L'alunno comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto.
- L'alunno sa presentare se stesso e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede.
- Interagisce in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua tedesca.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per impararli.

Abilità - Obiettivi d'apprendimento	Conoscenze - Contenuti	Metodologia didattica Attività
<p>Comprensione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli familiari, espressioni e frasi concernenti bisogni concreti e immediati • Comprendere il senso globale di un messaggio relativo a bisogni concreti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vocaboli familiari ed espressioni concernenti bisogni concreti e immediati. • Lessico, strutture e funzioni linguistiche per ricavare informazioni specifiche essenziali in messaggi semplici e chiari su argomenti di vita quotidiana ad es. materiale scolastico, prezzi, pasti, azioni quotidiane, 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso della lingua come veicolo d'interazione sociale e di comunicazione reale all'interno della classe. • Esercizi di ascolto con testi relativi alla sfera

<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività. 	<p>oggetti da collezione, passatempi, luoghi della città, parti del corpo, malattie, indirizzo e numero. di telefono, mezzi di trasporto, indicazioni stradali, gli sport e gli attrezzi sportivi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni relative alla descrizione fisica. • Ricavare informazioni relative alla posizione di un oggetto nello spazio. 	<p>personale, familiare e scolastica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visione di video su aspetti della cultura tedesca relativi agli argomenti studiati.
<p>Produzione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare utilizzando semplici espressioni per parlare di argomenti personali e non. • Comunicare in modo semplice su argomenti familiari e bisogni immediati. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<p>Lessico, strutture e funzioni linguistiche per:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare della propria vita scolastica • Saper chiedere /dire che materie si ha in un determinato giorno • Ordinare qualcosa da mangiare/bere • Dire di aver bisogno di qualcosa • Chiedere/dire quando una persona va in un determinato negozio • Chiedere/dire cosa si indossa abitualmente • Fissare un appuntamento • Dire dove una persona ha svolto una determinata attività 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso della lingua come veicolo d'interazione sociale e di comunicazione reale all'interno della classe. • Produzione guidata secondo lo schema dell'osservazione di un modello e ripetizione, fino a giungere alla produzione autonoma. • Role play. • Lavori di gruppo.



	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere la necessità/volontà di fare qualcosa • Confrontare le attività sportive • Dire di che attrezzo c'è bisogno per praticare uno sport • Dire quando si svolgono le varie azioni quotidiane. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di poesie e canzoni. • Esposizioni individuali su semplici argomenti della sfera familiare o scolastica per dare la possibilità agli alunni di esprimersi in L2
<p>Comprensione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire vocaboli noti e semplici frasi. • Comprendere il senso globale di un messaggio relativo a bisogni concreti e immediati. • Ricavare informazioni specifiche. • Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto. 	<p>Lessico, strutture e funzioni linguistiche per:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e capire testi brevi e semplici su argomenti di significato immediato. • Comprendere il senso globale di un messaggio relativo a bisogni concreti e immediati (materiale scolastico, prezzi, pasti, azioni quotidiane, oggetti da collezione, passatempi, luoghi della città, parti del corpo, malattie, indirizzo e numero. di telefono, mezzi di trasporto, indicazioni stradali, gli sport e gli attrezzi sportivi). 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di testi relativi alla sfera personale, familiare e scolastica. • Uso del dizionario bilingue. <p>Attività di comprensione a coppie o gruppi.</p>

<p>Produzione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici frasi e brevi testi su argomenti noti di vita quotidiana. 	<p>Lessico, strutture e funzioni linguistiche per:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere una persona dal punto di vista fisico e caratteriale. • Descrivere lo stato d'animo. • Scrivere oggetti e materie scolastiche. • Descrivere la propria routine quotidiana. • Scrivere nomi di negozi e prodotti. • Descrivere cibi. • Descrivere alcuni luoghi della città • Scrivere semplici e brevi lettere parlando di argomenti familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione guidata secondo lo schema dell'osservazione di un modello e ripetizione, fino a giungere alla produzione autonoma. • Attività di produzione scritta a coppie o gruppi.
<p>Riflessione linguistica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. • Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il presente di <i>essen, finden, unterrichten</i> • Il verbo <i>mögen</i> • La preposizione <i>am</i> • La forma di cortesia • Il verbo <i>nehmen</i> • La forma <i>es gibt</i> • Il complemento di moto a luogo <i>in + accusativo</i> • Le parole composte • I verbi <i>fahren, anfangen, fernsehen, lesen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoperta induttiva delle regole grammaticali, legata alle funzioni comunicative, e della loro applicazione • Analisi e riproduzione di materiale autentico per un efficace apprendimento delle strutture grammaticali.



	<ul style="list-style-type: none"> • I verbi separabili • Il verbo <i>gefallen</i> • Il complemento di tempo introdotto da <i>um, am</i> • L'aggettivo dimostrativo: <i>dieser, diese, dieses</i> • Il complemento di stato in luogo • Il verbo <i>liegen</i> • Il verbo <i>können</i> • Il passato prossimo dei verbi regolari • Il <i>Präteritum</i> di <i>sein</i> e <i>haben</i> • I pronomi personali al caso accusativo • Il presente dei verbi modali • La frase finale • Il comparativo di maggioranza e il superlativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Supporto didattico tecnologico attraverso presentazioni PowerPoint e Google Classroom. • Attività di role play, flipped classroom, lavori di gruppo e/o coppie.
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere tradizioni, festività abitudini ed aspetti della cultura dei paesi di lingua tedesca. • Comprendere il significato globale di brevi testi di civiltà 	<ul style="list-style-type: none"> • Le professioni più amate in Germania. • Conoscere le differenze principali tra la scuola italiana e a scuola tedesca. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di canzoni, visione di video e lettura di testi riguardanti la cultura dei paesi di lingua tedesca.

<p>tedesca riguardanti argomenti noti.</p> <ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere e confrontare aspetti di civiltà diversi dalla propria.		<ul style="list-style-type: none">• Riflessione sulle somiglianze e differenze tra l'Italia (o il paese dell'alunno) e i Paesi germanofoni.
--	--	---

Descrittori livelli di apprendimento prove scritte

Conoscenze	Valutazione	Abilità	Valutazione	Competenze	Valutazione
<p>Comprensione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Produzione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p>	10	<p>Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo più espressioni per volta, cogliendo nomi conosciuti e occasionalmente anche quelli sconosciuti, parole ed espressioni elementari.</p> <p>Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e di rielaborare frasi, anche se non isolate, in maniera autonoma.</p>	10	<p>Comprensione: ottima interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: ottima competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	Ottimo

<p>Comprensione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Produzione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p>	<p>9</p>	<p>Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo anche più di un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari.</p> <p>Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e di rielaborare frasi isolate in maniera autonoma.</p>	<p>9</p>	<p>Comprensione: distinta interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: distinta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	<p>Distinto</p>
---	----------	--	----------	--	-----------------

<p>Comprensione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Produzione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p>	<p>8</p>	<p>Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari.</p> <p>Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate in maniera autonoma e occasionalmente rielaborando.</p>	<p>8</p>	<p>Comprensione: buona interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: buona competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	<p>Buono</p>
---	----------	---	----------	--	--------------

<p>Comprensione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Produzione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p>	<p>7</p>	<p>Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari e raramente rileggendo.</p> <p>Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate in maniera autonoma.</p>	<p>7</p>	<p>Comprensione: discreta interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: discreta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	<p>Discreto</p>
---	----------	---	----------	--	-----------------

<p>Comprensione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base sufficiente.</p> <p>Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base sufficiente</p>	<p>6</p>	<p>Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari e occasionalmente rileggendo.</p> <p>Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate in maniera autonoma.</p>	<p>6</p>	<p>Comprensione: sufficiente interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: sufficiente competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell' esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	<p>Sufficiente</p>
--	----------	---	----------	---	--------------------

<p>Comprensione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base lacunosa.</p> <p>Produzione Conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base lacunosa.</p>	5	<p>Comprensione: comprende con difficoltà testi molto brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari se rilette.</p> <p>Produzione: scrive semplici espressioni e frasi isolate commettendo errori.</p>	5	<p>Comprensione: interpreta il testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano solo se guidato.</p> <p>Produzione: rielabora ed espone le informazioni contenute in un testo relativo al vissuto famigliare e quotidiano solo se guidato.</p>	Mediocre
<p>Comprensione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base fortemente lacunosa.</p> <p>Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico</p>	4	<p>Comprensione: comprende con difficoltà testi molto brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, coglie con difficoltà nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari se rilette.</p>	4	<p>Comprensione: fatica ad interpretare il testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano, anche se guidato.</p> <p>Produzione: fatica a rielaborare e a esporre le informazioni contenute in un testo relativo al vissuto</p>	Insufficiente



familiare e di base fortemente lacunosa.		Produzione: scrive con numerose difficoltà espressioni semplici e frasi, anche se isolate		famigliare e quotidiano anche se guidato.	
---	--	--	--	--	--

Descrittori livelli di apprendimento prove orali

Conoscenze	Valutazione	Abilità	Valutazione	Competenze	Valutazione
<p>Produzione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base</p> <p>Produzione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: ottima conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	10	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato in maniera scorrevole anche senza bisogno di pause.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, collegate organicamente, su persone e luoghi familiari in modo autonomo.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, anche senza ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e</p>	10	<p>Comprensione: ottima interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: ottima competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: ottima percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.</p>	Ottimo

		ne pone di analoghe, prende spesso l'iniziativa.			
<p>Produzione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base</p> <p>Produzione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: distinta conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	9	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato in maniera abbastanza scorrevole, con eventuali pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, non isolate, su persone e luoghi familiari in modo autonomo.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con rare ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e</p>	9	<p>Comprensione: distinta interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: distinta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: distinta percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.</p>	Distinto

		ne pone di analoghe, prende spesso l'iniziativa.			
<p>Produzione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base</p> <p>Produzione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: buona conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	8	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato abbastanza lentamente, con eventuali piccole pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, spesso non isolate, su persone e luoghi familiari in modo autonomo.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con rare ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e</p>	8	<p>Comprensione: buona interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: buona competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: buona percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.</p>	Buono

		ne pone di analoghe, prende l'iniziativa.			
<p>Produzione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base</p> <p>Produzione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: discreta conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	7	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato lentamente, con eventuali pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, anche non isolate, su persone e luoghi familiari in modo autonomo.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con occasionali ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e</p>	7	<p>Comprensione: discreta interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: discreta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: discreta percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.</p>	Discreto

		ne pone di analoghe, prende l'iniziativa			
<p>Comprensione: sufficiente conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Produzione: sufficiente conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: sufficiente conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	6	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato lentamente e che contenga pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi familiari.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e ne pone di</p>	6	<p>Comprensione: sufficiente interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: sufficiente competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: sufficiente percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.</p>	Sufficiente

		analoghe, prende l'iniziativa.			
<p>Produzione: lacunosa conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base</p> <p>Produzione: lacunosa conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: lacunosa conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	5	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato molto lentamente, che contenga lunghe pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi familiari solo se guidato.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, ma la comunicazione dipende completamente da ripetizioni a velocità</p>	5	<p>Comprensione: lacunosa interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: lacunosa competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: lacunosa percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.</p>	Mediocre

		ridotta. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, raramente prende l'iniziativa			
<p>Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base fortemente lacunosa.</p> <p>Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base fortemente lacunosa.</p> <p>Interazione: conoscenza delle funzioni comunicative fortemente lacunosa.</p>	4	<p>Fatica a comprendere un discorso anche se pronunciato molto lentamente e nonostante le lunghe pause.</p> <p>Produzione: fatica a formulare espressioni semplici e isolate, su persone e luoghi familiari.</p> <p>Interazione: fatica a interagire in modo semplice, la comunicazione dipende completamente da</p>	4	<p>Comprensione: interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano fortemente lacunosa.</p> <p>Produzione: competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano fortemente lacunosa.</p> <p>Interazione: percezione della dinamica</p>	Insufficiente

		<p>ripetizioni a velocità ridotta. Fatica a rispondere a domande semplici e a porne di analoghe, non prende l'iniziativa.</p>		<p>discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione fortemente lacunosa.</p>	
--	--	---	--	--	--