

**DISCIPLINA**

Seconda Lingua Comunitaria Tedesco

**Prof.**

Lisa Bosio

**a.s. 2024 - 2025**

### Competenze trasversali

L'Unione Europea ha definito le competenze trasversali come **quelle capacità che permettono al cittadino di agire consapevolmente in un contesto sociale profondamente complesso e di affrontare le sfide poste da modelli organizzativi sempre più digitalizzati e interconnessi.**

Nella scuola secondaria di primo grado Leonardo da Vinci queste competenze vengono sviluppate in tutte le discipline e tramite progetti specifici (Leo's Life Competencies, Orientamento ed Educazione Civica):

- **Sviluppo personale** - conoscere sé stessi e le proprie emozioni, avere fiducia in sé e assumersi le proprie responsabilità
- **Collaborazione** - sviluppare uno spirito cooperativo e le strategie necessarie per stare bene con gli altri e per lavorare in gruppo
- **Comunicazione** - sapersi esprimere in modo chiaro ed efficace, sia sul piano verbale che non verbale, con modalità appropriate rispetto alla cultura e alle situazioni
- **Pensiero riflessivo e critico** - saper analizzare informazioni ed esperienze in modo oggettivo, valutando vantaggi e svantaggi e riconoscendo i fattori che possono influenzare le nostre scelte e i nostri comportamenti
- **Pensiero creativo** - sviluppare l'inventiva, la fantasia e la flessibilità nell'affrontare situazioni problematiche
- **Strategie di apprendimento** – sviluppare le capacità di analizzare, gestire e migliorare il proprio modo di imparare
- **Tecnologia e media** - utilizzare le tecnologie e i media digitali in modo critico, creativo e consapevole, per creare, apprendere e partecipare attivamente alla società



**Traguardi formativi del terzo anno** Competenza Livello pre - A1 del QCER

**Traguardi per le competenze.**

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

**Abilità - Obiettivi d'apprendimento**

**Comprensione orale:**

- Comprende frasi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla utilizzando termini noti.
- Comprendere il senso globale di un messaggio relativo a bisogni concreti.

Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività.

**Produzione orale:**

- Parlare utilizzando semplici espressioni per parlare di argomenti personali e non.

**Conoscenze - Contenuti**

**Metodologia didattica**

**Attività**



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare in modo semplice su argomenti familiari e bisogni immediati.</li> </ul> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>		
<p><b>Comprensione scritta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capire vocaboli noti e semplici frasi.</li> <li>• Comprendere il senso globale di un messaggio relativo a bisogni concreti e immediati.</li> <li>• Ricavare informazioni specifiche.</li> <li>• Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto.</li> </ul>	<p>Lessico, strutture e funzioni linguistiche per comprendere parole familiari e frasi semplici se trattano argomenti con significati immediati riguardanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le azioni quotidiane</li> <li>• Le attività extrascolastiche</li> <li>• Le parti del corpo</li> <li>• La salute</li> <li>• Le malattie e i medicinali</li> <li>• La festa di compleanno e i regali</li> <li>• Gli auguri</li> <li>• I mesi e gli anni</li> <li>• Le mete di vacanza</li> <li>• I mezzi di trasporto</li> <li>• Il tempo atmosferico</li> <li>• Le stagioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso della lingua come veicolo d'interazione sociale e di comunicazione reale all'interno della classe.</li> <li>• Esercizi di ascolto con testi relativi alla sfera personale, familiare e scolastica.</li> <li>• Visione di video su aspetti della cultura tedesca relativi agli argomenti studiati.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le professioni</li> <li>• Le azioni collegate alle professioni</li> <li>• Attività da fare in vacanza</li> <li>• Mete di vacanza</li> <li>• Luoghi della natura</li> <li>• Compleanno, feste</li> </ul>	
<p><b>Produzione scritta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici frasi e brevi testi su argomenti noti di vita quotidiana.</li> </ul>	<p>Lessico, strutture e funzioni linguistiche per:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dire chi si va a trovare</li> <li>• Dare indicazioni temporali</li> <li>• Parlare di viaggi con il treno</li> <li>• Rivolgersi ad un adulto utilizzando la forma di cortesia</li> <li>• Fare un regalo e ringraziare se lo si riceve</li> <li>• Dire che cosa c'è in un luogo</li> <li>• Dire dove ha luogo qualcosa</li> <li>• Parlare al passato</li> <li>• Dire che non si è capito qualcosa</li> <li>• Descrivere una persona</li> <li>• Parlare di ciò che si a fare</li> <li>• Parlare di frequenza e durata</li> <li>• Parlare delle vacanze</li> <li>• Raccontare al passato</li> <li>• Esprimere desideri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso della lingua come veicolo d'interazione sociale e di comunicazione reale all'interno della classe.</li> <li>• Produzione guidata secondo lo schema dell'osservazione di un modello e ripetizione, fino a giungere alla produzione autonoma.</li> <li>• Role play.</li> <li>• Lavori di gruppo.</li> <li>• Produzione di poesie e canzoni.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare di attività extrascolastiche</li> <li>• Esprimere sentimenti</li> <li>• Valutare qualcosa</li> <li>• Invitare qualcuno</li> <li>• Fare gli auguri e rispondere a chi li fa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizioni individuali su semplici argomenti della sfera familiare o scolastica per dare la possibilità agli alunni di esprimersi in L2</li> </ul>
<p><b>Riflessione linguistica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</li> <li>• Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico, strutture e funzioni linguistiche per comprendere il senso globale di un messaggio relativo a bisogni concreti e immediati (Le azioni quotidiane, Le attività extrascolastiche, Le parti del corpo, La salute, Le malattie e i medicinali, La festa di compleanno e i regali, Gli auguri, I mesi e gli anni, Le mete di vacanza I mezzi di trasporto, Il tempo atmosferico Le stagioni, Le professioni, Le azioni collegate alle professioni)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di testi relativi alla sfera personale, familiare e scolastica.</li> <li>• Uso del dizionario bilingue. Attività di comprensione a coppie o gruppi.</li> </ul>
<p><b>Civiltà</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere tradizioni, festività abitudini ed aspetti della cultura dei paesi di lingua tedesca.</li> </ul>	<p>Lessico, strutture e funzioni linguistiche per</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione guidata secondo lo schema dell'osservazione di un</li> </ul>



- Comprendere il significato globale di brevi testi di civiltà tedesca riguardanti argomenti noti.
- Saper riconoscere e confrontare aspetti di civiltà diversi dalla propria.

- Scrivere un testo semplice su argomenti noti e brevi riflessioni su argomenti storico-culturali.
- Formulare o rispondere a domande su bisogni immediati e argomenti familiari e di routine.
- Dare spiegazioni.
- Dare informazioni sull'abbigliamento e sui prezzi.
- Descrivere luoghi e attività di vacanza.
- Descrivere le proprie abilità.
- Raccontare avvenimenti passati.

- modello e ripetizione, fino a giungere alla produzione autonoma.
- Attività di produzione scritta a coppie o gruppi.

### Descrittori livelli di apprendimento prove scritte

Conoscenze	Valutazione	Abilità	Valutazione	Competenze	Valutazione
<p>Comprensione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Produzione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p>	10	<p>Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo più espressioni per volta, cogliendo nomi conosciuti e occasionalmente anche quelli sconosciuti, parole ed espressioni elementari.</p> <p>Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e di rielaborare frasi, anche se non isolate, in maniera autonoma.</p>	10	<p>Comprensione: ottima interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: ottima competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	Ottimo

<p>Comprensione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Produzione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p>	<p>9</p>	<p>Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo anche più di un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari.</p> <p>Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e di rielaborare frasi isolate in maniera autonoma.</p>	<p>9</p>	<p>Comprensione: distinta interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: distinta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	<p>Distinto</p>
---	----------	--	----------	--	-----------------



<p>Comprensione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Produzione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p>	<p>8</p>	<p>Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari.</p> <p>Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate in maniera autonoma e occasionalmente rielaborando.</p>	<p>8</p>	<p>Comprensione: buona interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: buona competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	<p>Buono</p>
---	----------	---	----------	--	--------------

<p>Comprensione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Produzione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p>	<p>7</p>	<p>Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari e raramente rileggendo.</p> <p>Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate in maniera autonoma.</p>	<p>7</p>	<p>Comprensione: discreta interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: discreta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	<p>Discreto</p>
---	----------	---	----------	--	-----------------

<p>Comprensione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base sufficiente.</p> <p>Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base sufficiente</p>	<p>6</p>	<p>Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari e occasionalmente rileggendo.</p> <p>Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate in maniera autonoma.</p>	<p>6</p>	<p>Comprensione: sufficiente interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: sufficiente competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell' esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	<p>Sufficiente</p>
--	----------	---	----------	---	--------------------

<p>Comprensione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base superficiale ed incerta.</p> <p>Produzione Conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base superficiale ed incerta.</p>	5	<p>Comprensione: comprende con difficoltà testi molto brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari se rilette.</p> <p>Produzione: scrive semplici espressioni e frasi isolate commettendo errori.</p>	5	<p>Comprensione: interpreta il testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano solo se guidato.</p> <p>Produzione: rielabora ed espone le informazioni contenute in un testo relativo al vissuto famigliare e quotidiano solo se guidato.</p>	Mediocre
<p>Comprensione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base superficiale e lacunosa.</p> <p>Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico</p>	4	<p>Comprensione: comprende con difficoltà testi molto brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, coglie con difficoltà nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari se rilette.</p>	4	<p>Comprensione: fatica ad interpretare il testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano, anche se guidato.</p> <p>Produzione: fatica a rielaborare e a esporre le informazioni contenute in un testo relativo al vissuto</p>	Insufficiente



familiare e di base superficiale e lacunosa.		Produzione: scrive con numerose difficoltà espressioni semplici e frasi, anche se isolate		famigliare e quotidiano anche se guidato.	
---	--	--	--	--	--

### Descrittori livelli di apprendimento prove orali

Conoscenze	Valutazione	Abilità	Valutazione	Competenze	Valutazione
<p>Produzione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base</p> <p>Produzione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: ottima conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	10	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato in maniera scorrevole anche senza bisogno di pause.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, collegate organicamente, su persone e luoghi familiari in modo autonomo.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, anche senza ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e</p>	10	<p>Comprensione: ottima interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: ottima competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: ottima percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.</p>	Ottimo

		ne pone di analoghe, prende spesso l'iniziativa.			
<p>Produzione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base</p> <p>Produzione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: distinta conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	9	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato in maniera abbastanza scorrevole, con eventuali pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, non isolate, su persone e luoghi familiari in modo autonomo.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con rare ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e</p>	9	<p>Comprensione: distinta interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: distinta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: distinta percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.</p>	Distinto

		ne pone di analoghe, prende spesso l'iniziativa.			
<p>Produzione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base</p> <p>Produzione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: buona conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	8	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato abbastanza lentamente, con eventuali piccole pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, spesso non isolate, su persone e luoghi familiari in modo autonomo.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con rare ripetizioni e rallentamenti. Risponde</p>	8	<p>Comprensione: buona interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: buona competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: buona percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.</p>	Buono



		a domande semplici e ne pone di analoghe, prende l'iniziativa.			
<p>Produzione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base</p> <p>Produzione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: discreta conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	7	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato lentamente, con eventuali pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, anche non isolate, su persone e luoghi familiari in modo autonomo.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con occasionali ripetizioni e rallentamenti. Risponde</p>	7	<p>Comprensione: discreta interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: discreta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: discreta percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.</p>	Discreto

		a domande semplici e ne pone di analoghe, prende l'iniziativa.			
<p>Comprensione: sufficiente conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Produzione: sufficiente conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: sufficiente conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	6	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato lentamente e che contenga pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi familiari.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con ripetizioni e rallentamenti.</p> <p>Risponde a domande</p>	6	<p>Comprensione: sufficiente interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: sufficiente competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: sufficiente percezione della dinamica discorsiva e</p>	Sufficiente

		semplici e ne pone di analoghe, prende l'iniziativa.		del contesto in cui avviene l'interazione.	
<p>Produzione: superficiale ed incerta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base</p> <p>Produzione: superficiale ed incerta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: superficiale ed incerta conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	5	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato molto lentamente, che contenga lunghe pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi familiari solo se guidato.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, ma la comunicazione dipende completamente da</p>	5	<p>Comprensione: lacunosa interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: lacunosa competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: lacunosa percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.</p>	Mediocre

		ripetizioni a velocità ridotta. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, raramente prende l'iniziativa			
<p>Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base superficiale e lacunosa.</p> <p>Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base superficiale e lacunosa.</p> <p>Interazione: conoscenza delle funzioni comunicative superficiale e lacunosa.</p>	4	<p>Fatica a comprendere un discorso anche se pronunciato molto lentamente e nonostante le lunghe pause.</p> <p>Produzione: fatica a formulare espressioni semplici e isolate, su persone e luoghi familiari.</p> <p>Interazione: fatica a interagire in modo semplice, la</p>	4	<p>Comprensione: interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano fortemente lacunosa.</p> <p>Produzione: competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano fortemente lacunosa.</p>	Insufficiente

		<p>comunicazione dipende completamente da ripetizioni a velocità ridotta. Fatica a rispondere a domande semplici e a porne di analoghe, non prende l'iniziativa.</p>		<p>Interazione: percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione fortemente lacunosa.</p>	
--	--	--	--	---	--